# 2020 대한민국안경디자인공모전 출품요강

대구광역시가 주최하고 재단법인 한국안광학산업진흥원과 사단법인 한국산업디자이너협회가 주관하는 "2020 대한민국 안경 디자인 공모전" 이 개최됩니다. "All about Eyewear"라는 주제로 안경과 관련한 제품의 디자인을 대상으로 하며 미래 안경산업의 혁신적 발전을 이끌어 갈 국내외 신진 디자이너의 참여를 기다립니다.

## □ 출품사항

#### ○ 출품개요

- 주 제 : All about Eyewear

- 출품분야 : 일반 안경테, 선글라스, 스포츠 글라스 등

## O 출품자격

- 출품자격에는 제한이 없으며 실명으로 출품하는 것을 원칙으로 함
  - ·개인 또는 팀별 출품 가능
  - · 다수 작품 제출 가능(단, 중복 제출 시, 무효 처리)

## O 출품절차

- 접수기간 : 2019. 11. 1(금) ~ 12. 31(화)

단계	작품 접수	1차 심사	2차 심사	결과발표	시상식 개최
내용	온라인 공고·접수	표절심사 및 온라인 심사	오프라인 심사	본상 후보작 개별 공지	전시 및 시상식
시기	`19. 11 ~ 12	2020. 1	2020. 2	2020. 2	`20. 4. 2째 주

※ 상기 일정은 사정에 따라 변동될 수 있음.

#### O 출품방법

- 온라인 접수
  - ·대한민국안경디자인공모전 홈페이지(http://keda.koia.or.kr) 에서 접수
  - 회원가입은 필수이며 한글 및 영문으로 모든 항목을 입력
  - ·개인 또는 팀으로 출품 가능 (팀원 정보는 디자이너 정보란에 입력)

#### O 제출사항

- 작품접수는 출품작별로 각각 작성하여야 하며 한글 및 영문으로 모든 항목을 입력
- 작품 이미지 (JPG 2~4장)
  - ·이미지 사이즈 1:1 비율 (250mm×250mm), 1MB 이내, JPG 포맷
  - ·출품자의 선택에 따라 작품 이미지는 순수 이미지 또는 판넬형식으로 그래픽작업 가능
- 작품설명 : 500자 이내 (한글, 영문 필수)
- 디자이너 정보는 상장 및 수상장 도록에 사용되니 모든 항목에 정확하게 기술

# O 심사일정

- 1차 온라인 심사 : 2020. 1월 중
- 2차 오프라인 심사 : 2020. 2월 중
- 본상 후보작 발표 : 2020년 2월 중 개별 공지
  - •심사위원회는 관련 전문인 및 관련분야 교수로 구성
  - 응모작이 심사기준 및 수준에 미달할 경우 수상작을 선정하지 않을 수 있음
  - 출품작의 저작재산권 및 저작인격권은 응모자에게 귀속
  - ※ 단, 주최/주관사는 수상작의 온·오프라인 광고, 전시 등 공공사업 홍보를 위한 목적으로 공개 배포하거나, 2차 가공하여 배포하는 등의 포괄적인 사용권한을 득함
- 시상식 : 2020. 4. 8 ~ 10 중 / exco 전시장內 특설무대

#### O 출품제한

- 응모작은 순수한 창작물이어야 함
  - ※ 응모작은 반환하지 않으며, 응모작의 저작권은 응모자에게 있으나, 주최 및 주관사는 입상작에 대하여 공모전의 취지, 목적을 달성하기 위해 필 요한 한도 내에서 복제 및 전송 등으로 활용 될 수 있음. 응모한 디자인 작품은 법적으로 보호받을 수 없으며 응모작에 대한 저작권 보호를 받 기 위해서는 지식재산권을 획득하여 사전에 제출하여야 함. 또한 타인의 아이디어를 도용하거나 지식재산권을 침해한 경우, 응모자가 일체의 책 임을 지며 선정 취소(무효) 및 지급한 상금은 회수함
- 응모하여 수상한 후에도 아래에 해당하는 것으로 판명될 시에는 실격 처리되며 상금과 상장은 환수, 취소될 수 있으며, 이로 인한 모든 민· 형사상 책임은 응모자에게 있음
  - ·국내·외에 이미 공개 발표된 디자인
  - •다른 작품을 표절한 것으로 인정되는 디자인
  - •다른 이의 지식재산권 및 저작권을 침해한 것으로 인정되는 디자인
  - ※ 유사 대회에서 수상한 동일 작품은 접수 불가하며, 표절 및 도용, 모방 작으로 인정되는 경우에는 심사에서 제외됨
  - 본 요강에 명시된 응모작의 규격에 적합하지 않은 디자인

#### O 기타

- 응모를 위해 제출된 서류는 일체 반환하지 않음
- 응모 작품수와 자료 수준에 따라 선정 수는 조정될 수 있으며 시상을 가감 또는 시상하지 않을 수 있음
- 형상, 표제 등 동일한 디자인의 작품이라고 인정되는 경우, 다수의 작품을 응모하여도 이를 1개로 간주함
- 심사 후 표절 시비가 발생했을 때는 심사위원회 결정에 따라 입상 여부 결정
- 팀으로 참가하여 수상한 경우 상장 보관, 상금 배분의 문제는 공동 참 가한 팀원들 간의 문제로 주최·주관기관의 관여와 책임은 없음
- 시상금은 지급일 당시 원화(Korean Currency)환율 기준이며, 세금을 징수한 나머지 금액이 지급됨 (단. 외국인 수상자의 경우 세금징수 대상에서 제외)

# □ 수상특전

○ 상금, 상장 (본상 7점, 총 상금 : 5,900,000원)

구 분	점	상금 및 부상	
대 상	1	3,000,000원 / 상장	
금 상	1	1,000,000원 / 상장	
은 상	2	500,000원 / 상장	
동 상	3	300,000원 / 상장	
특선/입선	00	상장	

- 기업매칭을 통한 mock up 작업 및 디자인 컨설팅 기회 지원 (시제품 제작 가능한 디자인에 한함)
- 디자인 개발 역량강화를 위한 회의 장소 지원 (진흥원 회의실)
- 수상작 전시 및 대구국제안경전(diops) 연계 홍보

# □ 문의처

- 운영사무국 : (사)한국산업디자이너협회 Tel. 02)407-2647/2657 | Email. keda@kaid.or.kr